



## Vigtige spørgsmål til den grønne omstilling:

Der bliver hele tiden gjort fremskridt og opfundet nye ting. Skal man vente på en bedre opfindelse, eller skal man bygge vedvarende energi nu, selv om det måske er forældet om 10 år?

Skal ALT strøm være grøn, selv om det er dyere, eller skal folk have lov til at vælge den strøm de gerne vil have?

I Danmark bruger vi 10 gange så meget strøm som i Senegal. Er det vigtigere at vi sparer mere på strømmen, eller at vi kan producere vedvarende energi?

Er det vigtigt at Danmark altid går forrest i den grønne omstilling, eller er det de lande, der sviner mest, der har ansvaret?



## Hvordan svarer vi på de spørgsmål?

De mest almindelige former for podcasts, kan deles ind i 4 grupper:

**Debat:** to grupper med forskellige holdninger debatterer mod hinanden med researchede fakta og statistikker.

**Samtale:** to-fire personer i et studie diskutterer og lærer af hinanden. Her er der mere plads til at "syntes" noget, uden at have fakta på plads.

**Interview:** En person stiller kritiske spørgsmål til en ekspert. Her er der en klar forventning om at én person har spørgsmålene og én person har svarene.

**Narrativ:** Her handler det om at fortælle en historie. Man kan spille roller og bruge lydeffekter, for at skabe et lydunivers, der passer til fortællingen.



## Hvorfor lige de spørgsmål?

Det er vigtigt at lytte til den yngre generation, for det er dem, der skal videreføre alle de indsatser, der bliver igangsat nu. Ved de hvad det drejer sig om? Er de enige i den fremgangsmåden?

Disse spørgsmål er nogle af dem, der altid går igen, når man diskutterer den grønne omstilling, og hvis man begynder der, bliver hele processen meget nemmere.

Med disse podcasts skulle vi gerne forstå hvad der er vigtigt hos unge mennesker. Måske er det nogle helt andre spørgsmål end dem, der er stillet her? Det er derfor vigtigt at det er JERES historie, der bliver fortalt, og ikke den historie, I tror vi gerne vil høre. Disse idéer er bare et springbræt I kan bruge, hvis I vil.